

### **Atuss Nuovo Circondario Imolese: l'illustrazione**

Realizzata da **Elisa Lanconelli**, l'illustrazione nasce per rappresentare i progetti ATUSS - Nuovo Circondario Imolese come elemento unico, ma al tempo stesso un insieme di interventi che si intersecano l'uno all'altro e che puntano a rendere unita e forte questa nuova e nascente realtà. La struttura centrale è simbolicamente una 'casa', realizzata per rendere omaggio alla 'Casa degli eventi' dell'Autodromo 'Enzo e Dino Ferrari', ma anche al 'Nuovo Laboratorio Aperto' del progetto, un luogo di co-progettazione e co-costruzione.

**Come spiega l'ideatrice**, i colori scelti (verde, rosso, giallo e azzurro) sono saturi, intesi come i loro significati. Il verde rappresenta la terra coltivata e fertile, simbolo di nascita e vita, l'agricoltura e l'avvenire di una transizione ecologica prospettata in molti ambiti. Il rosso è la passione, l'amore per i motori, per le auto che è simbolo indiscusso di questa terra. Il giallo rappresenta i luoghi di cultura, con la loro pietra luminosa e la loro immensa storia. L'azzurro è l'acqua, che bagna queste terre e che crea la splendida Valle del Santerno, luogo tutto da scoprire. Tutti gli aspetti del progetto trovano spazio tra le linee morbide e si intersecano l'uno con l'altro, creando una forma solida, continua su uno sfondo verde che rappresenta la regione in cui il Nuovo Circondario Imolese nasce: l'Emilia-Romagna.